

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
ABSTRAK	vii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN TEORITIS DAN PENELITIAN TERDAHULU	5
2.1 Penelitian Terdahulu	5
2.2 Teori Stimulus Organism Response	8
2.3 Komunikasi Massa	10
2.4 Media Massa	10
2.5 Televisi	11
2.5.1 Pengertian Televisi	11
2.5.2 Jenis-Jenis Format Televisi	12
2.6 Sinetron	13
2.7 Kecemasan	13
2.7.1 Pengertian Kecemasan	13
2.7.2 Tingkat Kecemasan	14
2.8 Daya Tarik Menonton	15
2.9 Hubungan Daya Tarik Menonton Di Tingkat Kecemasan	16
2.10 Operasional Variabel	17
2.11 Kerangka Pemikiran	18
2.12 Hipotesis Penelitian	19
BAB III METODE PENELITIAN	21
3.1 Paradigma Penelitian	21
3.2 Metode Penelitian	21
3.3 Bahan Penelitian	22
3.4 Sumber Data Populasi dan Sample	22
3.4.1 Data	22
3.4.2 Sumber Data	22
3.4.3 Populasi	23
3.4.4 Sample	23
3.5 Teknik Pengumpulan Data	24

3.6	Uji Validitas dan Uji Reliabilitas	24
3.6.1	Uji Validitas	24
3.6.2	Uji Reliabilitas	26
3.7	Teknik Analisis Data	27
BAB IV	HASIL PENELITIAN	29
4.1	Subjek Penelitian	29
4.1.1	Kelurahan Pematang Kandis	29
4.1.2	Indosiar	29
4.1.3	Suara Hati Istri	30
4.2	Hasil Penelitian	31
4.2.1	Indetitas Responden	31
4.3	Daya Tarik Menonton Ibu Rumah Tangga Pematang Kandis Terhadap Tingkat Kecemasan Dalam Sinetron Suara Hati Istri Di Indosiar	32
4.4	Ibu Rumah Tangga Pematang Kandis Terhadap Tingkat Kecemasan Dalam Sinetron Suara Hati Istri Di Indosiar	33
4.5	Hubungan Daya Tarik Menonton Dan Tingkat Kecemasan Ibu Rumah Tangga Pematang Kandis Dalam Sinetron Suara Hati Istri Di Indosiar	34
4.6	Uji Asumsi Klasik	34
4.6.1	Uji Normalitas	34
4.6.2	Uji Multikolinearitas	35
4.6.3	Uji Heteroskedasititas	36
4.7	Uji Hipotesis	37
4.7.1	Uji T	37
4.7.2	Uji Korelasi	37
4.7.3	Hasil Uji Regresi Linier Sederhana	38
BAB V	PEMBAHASAN	40
BAB VI	KESIMPULAN DAN SARAN	44
6.1	Kesimpulan	44
6.2	Saran	45
6.3	DAFTAR PUSTAKA	46

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gambar Model S-O-R.....	9
Gambar 2.2 Kerangka Pemikiran	19
Gambar 4.1 Lokasi Penelitian.....	29
Gambar 4.2 Logo INDOSIAR.....	29
Gambar 4.3 Logo Suara Hati Istri.....	30
Gambar 4.4 Diagram Pie Karakteristik Responden Sesuai Umur	31
Gambar 4.5 Diagram Pie Karakteristik Responden Sesuai Pendidikan Terakhir.....	31
Gambar 4.6 Hasil Uji Heteroskedasitas.....	36

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Sumber Penelitian Terdahulu	8
Tabel 2.2 Operasional Variabel	18
Tabel 3.1 Hasil Uji Validitas	25
Tabel 3.2 Hasil Uji Realibilitas Variabel X.....	26
Tabel 3.3 Hasil Uji Realibilitas Variabel Y	27
Tabel 4.1 Daya Tarik Menonton Ibu Rumah Tangga Pematang Kandis.....	32
Tabel 4.2 Ibu Rumah Tangga Pematang Kandis	33
Tabel 4.3 Hubungan Daya Tarik Menonton Dan Tingkat Kecemasan N=45	34
Tabel 4.4 Hasil Uji Normalitas	35
Tabel 4.5 Hasil Uji Multikoliniearitas	35
Tabel 4.6 Hasil Uji Heteroskedastisitas	36
Tabel 4.7 Tabel Hasil Uji T	37
Tabel 4.8 Tabel Uji Korelasi	37
Tabel 4.9 Hasil Uji Koefisien Korelasi	38
Tabel 4.10 Hasil Uji Regresi Linear Sederhana.....	38

